

11-14
marzo
2024



SIMPOSIO GENERACIÓN Y EVOLUCIÓN DEL CONOCIMIENTO HUMANO

“Una visión multidisciplinar para explicar la formación, evolución y valor del conocimiento humano, desde las perspectivas de las ciencias empíricas, las humanidades y el arte”

Salón de Actos

Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN-CSIC)

Información y reservas (SAM)

91 411 13 28 # ext 443443

www.mncn.csic.es/es/sociedad-de-amigos-del-museo/simposio-de-generacion-y-evolucion-del-conocimiento-humano-del-mncn

Dirección y coordinación:



Luis Sánchez-Muñoz, Pilar López García-Gallo, Josefina Cabarga, Ignacio Márquez Rowe

RESUMEN

En el Simposio de Evolución del Conocimiento del MNCN-CSIC se presentará una amplia visión multidisciplinar de cómo se ha generado y cómo ha cambiado el conocimiento humano, en sentido amplio, a lo largo del tiempo, desde una perspectiva evolutiva, considerando los puntos de vista que ofrecen las ciencias empíricas, las humanidades y el arte. Se expondrá la diversidad de las explicaciones e interpretaciones disponibles del conocimiento racional, emocional y moral de nuestra realidad natural y social, en el contexto de las técnicas y tecnologías disponibles, de la libertad y del libre albedrío.

El conocimiento humano se explicará desde la perspectiva de los modos del pasado remoto empezando con los hominoideos hasta llegar a los grupos humanos nómadas recientes, su posterior sedentarización con la agricultura, su evolución social posterior en las culturas de las antiguas civilizaciones, más tarde bajo el enfoque del saber del medievo, la Ilustración en el mundo moderno y, finalmente, la ciencia actual y la ciencia del futuro.

En el curso se presentan contenidos relativos a diversas disciplinas y actividades humanas, incluyendo: evolución y paleoantropología humana, biología y sociobiología, medicina y cirugía, neurociencias, física y geofísica, geología y mineralogía, arqueología e historia, filología y filosofía, así como del arte (música, teatro, pintura, escultura y arquitectura). En definitiva, se aborda el gran problema de nuestro tiempo: el origen, evolución, valor y significado del conocimiento humano, y su posible desarrollo en el futuro en el contexto de nueva inteligencia artificial (IA).

El Simposio consta de cuatro bloques temáticos, uno para cada día con cuatro ponencias en cada sesión, y una discusión al final de cada mañana, donde los participantes del simposio podrán exponer y contrastar sus propios puntos de vista, e incluso si es necesario, con una presentación de 5 minutos por cada participante.



PROGRAMA

Primer día: lunes 11 marzo, 2024

Sesión CIENCIA EMPÍRICA I.

Moderador: **Luis Sánchez-Muñoz**



09:00-09:05

Rafael Zardoya San Sebastián

Director del Museo Nacional de Ciencias Naturales, MNCN-CSIC

“Presentación del Simposio: Evolución del conocimiento”

09:05-10:00

Luis Sánchez-Muñoz

Museo Nacional de Ciencias Naturales, MNCN-CSIC, lsm@mncn.csic.es

“Generación y evolución del conocimiento desde el empirismo”

10:00-11:00

Antonio Rosas

Profesor de Investigación. Director del Grupo de Paleoantropología MNCN-CSIC. José Gutiérrez Abascal 2, 28006 Madrid; arosas@mncn.csic.es

“La evolución del conocimiento desde la evolución humana”

11:00-11:30

Pausa café

11:30-12:30

Santiago Merino Rodríguez

Profesor de investigación, Departamento de Ecología Evolutiva, Museo Nacional de Ciencias Naturales – CSIC, José Gutiérrez Abascal 2, 28006 Madrid; santiagoom@mncn.csic.es

“Sociobiología”

12:30-13:30

José María Pascual

Doctor en Medicina y Cirugía. Neurocirujano, Hospital Universitario de La Princesa, C/ Diego de León 62, 28006-Madrid, jmpasncj@hotmail.com

“Operar un cuerpo humano: un dilema del conocimiento médico”

13:30-14:30

Discusión (participación voluntaria de los asistentes)

Segundo día: martes 12 marzo, 2024

Sesión HUMANIDADES. Moderador: **Ignacio Márquez Rowe**

9:00-10:00

Miquel Molist Montaña

Catedrático. Universidad Autónoma de Barcelona. Dept Prehistoria. Grupo de investigación: GRAMPO-SAPPO// 08193 Bellaterra, Miquel.Molist@uab.cat

“Primeras sociedades agrícolas en Oriente Próximo: análisis de las prácticas funerarias”

10:00-11:00

Barbara Böck

Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo y Oriente Próximo (ILC, CSIC), Albasanz 26-28, 28037 Madrid; barbara.boeck@cchs.csic.es

“Medicina y botánica en la Antigua Mesopotamia”

11:00-11:30

Pausa café

11:30-12:30

Miquel Forcada

Catedrático de Estudios Árabes e Islámicos. Departamento de Filología Clásica, Románica y Semítica. Grupo de Investigación SCIENTIA, Universidad de Barcelona; mforcada@ub.edu

“Ciencia y filosofía árabo-islámicas”

12:30-13:30

Juan Pimentel

Instituto de Historia, CSIC; juan.pimentel@cchs.csic.es

“La ciencia moderna y el Nuevo Mundo”

13:30-14:30

Discusión (participación voluntaria de los asistentes)



Tercer día: miércoles 13 marzo, 2024

Sesión ARTE. Moderadora: **Pilar López García-Gallo**

9:00-10:00

Juan Carlos Garvayo

Catedrático de Música de Cámara del RCSMM, pianista de Trío Arbós (Premio Nacional de Música). Presidente de la Sección de Música del Ateneo de Madrid; garvayo@trioarbos.com

"Conocimiento y emoción en la interpretación musical"

10:00-11:00

Ana Belén López-Rodríguez

Doctora en Neurociencia, Hospital Universitario Santa Cristina, C/Maestro Vives 2, 28009, Madrid. Divulgadora científica en Matrioska Leré (Instagram); lopezrodr.ab@gmail.com

"Bailando con la ciencia"

11:00-11:30

Pausa café

11:30-12:30

Laura Lio Martorelli

Artista plástica, investigadora y editora; laura.lio1000@gmail.com

"ECO-POÉTICAS desde las construcciones de los animales"

12:30-13:30

Matilde Juárez

Actriz del teatro Tribueña, (Premio Ojo Crítico). Miembro de la Academia Arte y Ciencia de Madrid. Artista Plástica; mjuarezcaparros@yahoo.es

"Ser o no Ser"

13:30-14:30

Discusión (participación voluntaria de los asistentes)



Cuarto día: jueves 14 marzo, 2024

Sesión CIENCIA EMPÍRICA II. Moderador: **Luis Sánchez-Muñoz**

9:00-10:00

Mariano García-Fernández y María José Jiménez

Departamento de geología, MNCN-CSIC, José Gutiérrez Abascal 2, 28006 Madrid; mariano.garcia@csic.es; mj.jimenez@csic.es

“El terremoto de 1755 en Lisboa: el impacto en la Ilustración, el catastrofismo y los riesgos geológicos”

10:00-11:00

Luis M. Martínez Otero

Instituto de Neurociencias, CSIC-Universidad Miguel Hernández, Campus San Juan, San Juan de Alicante, 03550 Alicante, luis.m.martinez.otero@gmail.com

“Conocimiento y cerebro”

11:00-11:30

Pausa café

11:30-12:30

Fátima Martín Hernández

Facultad de Ciencias Físicas, Universidad Complutense de Madrid, 28040 Madrid; Instituto de Geociencias, CSIC-UCM. 28040 Madrid; fatima@fis.ucm.es

“Física empírica”

12:30-13:30

Laura M. Barrios Álvarez

Jefa de Área de Informática Científica. SGAI-CSIC, Joaquín Costa, 22. 28002-Madrid; laura.barrios@csic.es

“Estadística, Ciencia de datos e Inteligencia artificial”

13:30-14:30

Discusión (participación voluntaria de los asistentes)



PROCEDIMIENTO DE ADMISIÓN

Fecha límite: 7 de Marzo, 2024

1. Pago de la cuota de inscripción: 25 € (Precio para socios SAM y personal CSIC, 20 €)

Simposio (Curso): EVOLUCIÓN DEL
CONOCIMIENTO (MNCN-CSIC)

Sociedad de Amigos del Museo (SAM)

IBAN: ES52 0182 0915 14 0000153019

SWIFT: BBVAESMM

Banco BBVA, Calle Goya nº 15, 28001 Madrid



2. Rellenar la hoja de registro

Participante

Nombre:

Dirección:

Email:

Número de teléfono:

Información de facturación

Nombre:

Dirección:

Email:

NIF:

3. Enviar la “hoja de registro” y el recibo del pago de la cuota de inscripción a: Josefina Cabarga, Sociedad de Amigos del Museo: mcnc104@mncn.csic.es

4. Se expondrán Certificados del Curso y/o Diplomas del mismo por parte de la Escuela de Postgrado y Especialización del CSIC.

SIMPOSIO GENERACIÓN Y EVOLUCIÓN DEL CONOCIMIENTO HUMANO

Dirección y coordinación:



Luis Sánchez-Muñoz, Pilar López García-Gallo, Josefina Cabarga, Ignacio Márquez Rowe

En colaboración con:

